

AZƏRBAYCAN MİLLİ EMLAK AKADEMİYASI
FOLKLOR İNSTİTÜTU

**AZƏRBAYCAN
FOLKLORU
ANTOLOGİYASI**

I kitab

(NAXÇIVAN FOLKLORU)

BAKİ – 2010

Az
A-39

**Azrbaycan Respublikası MEA
Folklor İnstitutu Elmi Şurasının
qararı ilçəçap olunur**

TOPLAYIB

TƏRTİB EDƏNLƏR: f.e.d., prof. Hüseyn İSMAYILOV,

f.e.d., prof. Mürsəl HƏKİMÖV

REDAKTORU: f.e.d. İsrafil ABBASLI

RƏYÇİL R: f.e.d., prof. Qara NAMAZOV

Azrbaycan folkloru antologiyası, XXI kitab (Qazax folkloru), Bakı, "Nurlan" nşriyyatı, 2010.

Azrbaycan MEA Folklor İnstitutunun nşri etdirdiyi "Azrbaycan folkloru antologiyası" silsiləsindən olan bu cild Azrbaycanın Qazax bölgəsinin zəngin folklor materialları toplanmışdır.

A 3202050000 Qrifli nəşr
098 - 2010

© Folklor Institut, 2010.

ÇOXCİLDLİ "AZ RBAYCAN FOLKLORU ANTOLOGİYASI" NİN (AFA) NŞR OLUNMUŞ KİTABLARI

1. AFA, I. Naxçıvan folkloru, tərtib edilmiş: Təhmasib Fərzliyev, Məhərrəm Qasımlı, elmi redaktor və “Ön söz”ün müllifi İsrafil Abbasov, rəyçilər: Vəli Liliyev, Bəhlül Abdulla, Bakı, “Sabah” nşriyyatı, 1994.

2. AFA, II. İraq-Türkman folkloru, tərtibçilər: filologiya elmləri doktoru, professor Qəzənfər Paşayev, doktor bədülətif Bəndroğlu, redaktoru filologiya elmləri dok-toru, professor Yaşar Qarayev, rəyçilər: filologiya elmləri dok-toru, professor Azad Nəbiyev, filologiya elmləri doktoru, professor İsrafil Abbaslı, Bakı, “Ağrıdağ” nəşriyyatı, 1999.

3. AFA, III. Göyç folkloru, toplayıb tərtib edən, ü-seyn İsmayılov, redaktoru filologiya elmləri doktoru, professor Yaşar Qarayev, rəyçilər: filologiya elmləri doktoru, professor Qara Namazov, filologiya elmləri namızı Oruc Liliyev, Bakı, “Səda” nşriyyatı, 2000.

4. AFA, IV. Şəki folkloru, tərtib edilmiş: filologiya elmləri namızı Oruc Liliyev, ikimətbdülləh limov, Ramazan Qafarov, Vaqif Aslan, elmi redaktor və “Ön söz”ün müllifi filologiya elmləri doktoru, professor Yaşar Qara-yev, rəyçilər: filologiya elmləri namızı üseyn İsmayılov, sənətşünaslıq namızı Faiq Çəlbi, Bakı, “Səda” nşriyyatı, 2000.

5. AFA, V. Qarabağ folkloru, toplayanlar: İsrafil Abbaslı, Təhmasib Fərzliyev, Nəcəf Nazim (Quliyev), tərtib edən və “Ön söz”ün müllifi filologiya elmləri doktoru, professor İsrafil Abbaslı, redaktorları: filologiya elmləri dok-toru, professor Yaşar

Qarayev, filologiya elmləri nəmizədi, dosent üseyn İsmayılov, rəyçilər: filologiya elmləri doktoru Bəhlül Abdulla, filologiya elmləri namizədi Oruc İliyev, "Bakı", "Səda" nəşriyyatı, 2001.

6. AFA, VI. Şəki folkloru, tərtib edən: ikmət bədülhəlimov, elmi redaktoru filologiya elmləri doktoru, professor Yaşar Qarayev, "Ön söz"ün mülliifi sənətşünaslıq namizədi Faiq Çələbi, rəyçi filologiya elmləri namizədi üsseyn İsmayılov. Bakı, "Səda" nəşriyyatı, 2002.

7. AFA, VII. Qaraqoyunlu folkloru, tərtib edənlər: filologiya elmləri namizədi üseyn İsmayılov, Qurban Süleymanov, elmi redaktoru filologiya elmləri doktoru, professor Qara Namazov, rəyçilər, filologiya elmləri doktoru İsrafil Abbaslı, filologiya elmləri namizədi Oruc İliyev. Bakı, "Səda" nəşriyyatı, 2002.

8. AFA, VIII. Ağbaba folkloru, toplayıb tərtib edənlər: filologiya elmləri namizədi Hüseyn İsmayılov, Tacir Qurbanov, redaktoru filologiya elmləri doktoru, professor İsrafil Abbaslı, rəyçi filologiya elmləri namizədi Əziz Ələkbərli, Bakı, "Səda" nəşriyyatı, 2003.

9. AFA, IX. Gəncəbasar folkloru, tərtib edənlər: filologiya elmləri namizədi Hüseyn İsmayılov, Raziyə Quliyeva, redaktoru filologiya elmləri doktoru, professor İsrafil Abbaslı, rəyçilər filologiya elmləri namizədi Sərxan Xavəri, Ağaverdi Xəlil, Bakı, "Səda" nəşriyyatı, 2004.

10. AFA, X. İrəvan folkloru, toplayıb tərtib edənlər: filologiya elmləri namizədi Hüseyn İsmayılov, filologiya elmləri namizədi Əziz Ələkbərli, redaktoru prof. İsrafil Abbasov, rəyçilər: AMEA-nın müxbir üzvü Teymur Bünyadov, prof. Qara Namazov.

11. AFA, XI. Şirvan folkloru, toplayıb tərtib edənlər: filologiya elmləri doktoru Hüseyin İsmayılov, filologiya elm-ləri doktoru Seyfəddin Qəniyev, redaktoru filologiya elm-ləri doktoru Hüseyin İsmayılov, rəyçilər: filologiya elm-ləri namizədi Oruc Əliyev, Ağaverdi Xəlil.

12. AFA, XII. Zəngəzur folkloru, toplayıcılar: f.e.d. Vəli Nəbioğlu, f.e.n. Muxtar Kazımoğlu, f.e.n. Əfsələddin Əsgər, tərtib edənlər: Əfsələddin Əsgər, Muxtar Kazımoğlu, re-dak-toru: f.e.d. Hüseyin İsmayılov, rəyçilər: f.e.n. Təhmasib Fər-zəliyev, f.e.n. Oruc Əliyev.

13. AFA, XIII. Şəki-Zaqatala folkloru, tərtibçilər: filo-logiya elmləri doktoru, prof. İsrafil Abbaslı, filologiya elm-ləri namizədi Oruc Əliyev, filologiya elmləri namizədi Mə-ta-nət Abdullayeva, elmi redaktoru: filologiya elmləri doktoru Hüseyin İsmayılov, rəyçilər: filologiya elmləri namizədi Təh-masib Fərzəliyev, filologiya elmləri namizədi Ramil Əliyev.

14. AFA, XIV. Dərbənd folkloru, toplayıcılar: filologiya elmləri doktoru Hüseyin İsmayılov, filologiya elmləri namizədi Samilə Xurdamiyeva, tərtibçilər: filologiya elmləri doktoru, Hüseyin İsmayılov, Tahir Orucov, elmi redaktoru: filologiya elm-ləri doktoru Hüseyin İsmayılov, rəyçilər: filologiya elmləri namizədi Sərxan Xavəri, filologiya elmləri namizədi Ağaverdi Xəlil.

15. AFA, XV.

16. AFA, XVI.

17. AFA, XVII.

18. AFA, XVIII.

19. AFA, XIX.

19. AFA, XX.

Yeddi daş əfsanəsi

Culfa rayonu ilə Ordubad rayonunun arasında «Ölüşəhər» deyilən qədim bir yer var. Belə rəvayət edirlər ki, oranın şahı Dağ Yunis adlı bir şah xalqa çox əziyyət, zülm verdiyindən 6 nəfər bu şəhərdən qaçırlar (Dağ Yunis – adamlara dağ basan, əziyyət verən deməkdir.)

Həmin altı adam Ərəfsə kəndinin üstündəki dağa çıxırlar. Bu zaman bir cavan həmin adamlarla rastlaşır və soruşur:

– Hara gedirsiz?

Onlar cavab verirlər ki, Dağ Yunisin, yəni şahın zülmkarlığından bu vilayətdən qaçıraq. Cavan deyir ki, məni də özünüzlə aparın. O da adamlara qoşulub gedir. Çoban gedərkən onun iti də arxasında gəlir. Çoban itə acıqlanır və onu qaytarmaq üçün ağacla vurub qıcasını sındırır. Lakin it qayıtmır, onlarla gedir.

Onlar hamısı gəlib Asəfkər (insan daş olan) dağında yatırlar. Bir neçə müddət sonra yuxudan ayılırlar və ac olduqlarını hiss edirlər. Yoldaşlardan biri Ərəfsə kəndinə qayıdır və kənd əhlinə pul verir ki, bizə çörək verin. Kənd camaati isə ona gülür və onu dəli hesab edirlər. Bu adam onların nəyə gülməyini soruşanda pulu ona göstərib deyirlər:

– Bu pulun padşahı 300 il əvvəl olub.

Buradan belə rəvayət olunur ki, bu adamlar 300 il yatıblar. Ordan həmin adam geri qayıdır və eşitdiklərini yoldaşlarına nəql edir. Yoldaşları Allaha üz tutur və bu dünyada yenidən qalmaq istəmirlər. Yalvarırlar ki, Allah bizi daş ele.

Guya rəvayətə görə, həmin dağda yeddi adam və bir də it daş olubdur. Hal-hazırda da yeddi adam və bir it Asəfkəf dağında var.

Rəvayəti nəql edən: Sabir Əhməd oğlu Abdullayev.
Naxçıvanın Naraşək rayonunun Yenkiçə sakini, ziyalı, 46
yaşında.

Naxçıvan şəhərinin adının iki mənası var.

I məna: Naxşicahan – Dünyanın naxışı.

Belə rəvayət edirlər ki, guya memarlıq abidələrinin ornamentlərini, naxışlarını Naxçıvan memarlıq abidələrindən götürüb'lər. Bu rəvayət həqiqətə yaxındır. Çünkü Naxçıvanda gözəl, yaraşıqlı memarlıq abidələri var.

II məna: Nəql edirlər ki, guya vaxtı ilə Nuh peyğəmbər dünyanın üzünü su alarkən gəmiyə minib dünyani gəzir. Və dünyada ancaq quru yer Naxçıvan şəhəri yaxınlığında olur.

Naxçıvan – Nuhçıhan deməkdir.

Sabir Abdullayev